

## Glossaire Dieux et Divinités

- **CHAC** (maya) : Dieux à long nez du Yucatán. Le nom signifie « rouge » ou « de forte stature ».
- **CHALCHIHUITLICUE** : « Jupe de jade » (nahua), déesse de l'eau fraîche, des lacs et des rivières, épouse de Tlaloc.
- **CHICOMECOATL** - « Sept Serpents » : déesse aztèque de la fertilité et du maïs, représentée avec une coiffure en papier amati et des épis de maïs à la main.
- **CIHUACOATL** : « Femme-Serpent » (nahua), déesse de l'enfantement.
- **CIHUATEOTL** : nom que les Aztèques donnaient aux esprits des femmes mortes en couches et « divinisées ». Leur tâche était d'accompagner le soleil pendant son parcours nocturne.
- **CINTEOTL** « Dieu-Mais » (nahua) : divinité aztèque des épis de maïs arrivés à maturité.
- **COATEPEC** : « montagne aux serpents » désigne le lieu de naissance légendaire du dieu Huitzilopochtli des Aztèques.
- **COATLICUE** « Jupe de Serpent » (nahua) : déesse à la « jupe de serpents », mère de Huitzilopochtli, dieu tribal des Aztèques. Divinité de la terre finit par être considérée comme la mère de tous les dieux du panthéon aztèque, représentée avec un enfant dans les bras.
- **COYOLXAUHQUI** : déesse aztèque de la nuit et de la Lune, sœur - et ennemie - de Huitzilopochtli, dieu du Soleil et de la Guerre, qui la tue et la met en pièces.
- **DIEU DECAPITEUR** : divinité principale de la culture Mochica (ou Moche), à qui était probablement dédié le rite sacrificiel complexe axé sur la capture et le sacrifice des prisonniers de guerre. Des bas-reliefs polychromes du dieu ont été exhumés dans le complexe cultuel de la Huaca de la Luna.
- **EHÉCATL** : dieu du vent, originaire du pays huastèque, parfois assimilé au dieu Quetzalcóatl.
- **GUCUMAZ** : « Serpent à plume » (quiché-maya), un des principaux dieux créateurs, correspondant à Quetzalcóatl
- **HUEHUETEOTL** : le « Vieux dieu du Feu », passe pour le père et la mère de tous les dieux, protecteur du foyer, il est représenté comme un vieillard portant un brasero sur la tête.
- **HUITZILOPOCHTLI** (nahua) : le « Colibri de gauche » est la sinistre divinité aztèque de la guerre, dieu tribal des Aztèques ; c'est le soleil à son zénith. Il a pour effigie un couteau de sacrifice. Il renaît chaque matin de Coatlicue, et c'est en son honneur que sont pratiqués les principaux sacrifices humains.
- **HUNAB KU** : « Un seul dieu » (maya), dieu-créateur du Yucatán.
- **ITZAMNA** : « Maison de l'Iguane » (maya), seigneur céleste et héros culturel, fils de Hunab Ku.
- **ITZTLI** : « Obsidienne » (nahua), le couteau de silex utilisé pour le sacrifice (18e des Vingt signes), associé à la naissance du dieu terrestre Quetzalcóatl.
- **KUKULCAN** : « Serpent à plume » (maya), correspond au Quetzalcóatl historique.
- **MICTLANTECUHTLI - MICTLANCIHUATL** : le couple des « Seigneurs de la Mort », le dualisme aztèque affectant aussi les trépassés. Mictlantecuhtli est le « Seigneur du Pays de la Mort » (nahua), souverain du monde souterrain, par lequel l'âme du mort doit passer.

- **OMECIHUATL - OMETECUHTLI** : le couple primordial, symbole du système dualiste aztèque, qui a enfanté les quatre Tezcatlipoca de la cosmologie des Mexica : le noir, au nord ; le rouge, à l'est ; le bleu-vert, assimilé à Huitzilopochtli, au sud ; et enfin le blanc, symbolisé par Quetzalcóatl, à l'ouest.
- **QUETZALCOATL** « Serpent à plume » ou « Jumeau Précieux » : du nahuatl, *quetzalli*, la plume verte de l'oiseau quetzal, et *coatl*, le serpent : c'est le Serpent à Plumes vertes. Quetzalcóatl apparaît depuis l'époque de Teotihuacán et les Toltèques le transmettent aux Aztèques ; à Teotihuacan, dieu de la végétation, associé à Tlaloc, dieu de la pluie, il préside à l'agriculture ; puis chez les Aztèques, dieu de la connaissance et des prêtres, il se consacre à l'art et à la spiritualité. Quetzalcóatl crée l'Homme et lui donne le maïs, volé aux dieux. Il peut revêtir les aspects de Vénus comme étoile du matin, et se confondre aussi avec d'autres divinités comme Ejécatl, le dieu du Vent. Quetzalcóatl est également roi-prêtre et héros culturel de Tula vers 900, dieu du vent (son masque est le vent, 2<sup>e</sup> des Vingt Signes).
- **TEZCATLIPOCA** : « Miroir fumant » (nahua), dieu tout-puissant des Chichimèques, il préside à la guerre et à la nuit, ainsi qu'aux sortilèges et à la magie. Opposant historique de Quetzalcóatl à Tula.
- **TLAHUIZCALPANTECUHTLI** : dieu de la planète Vénus, ou Étoile du Soir puis du Matin, il est le symbole de la vie et de la renaissance après la nuit. Sera souvent assimilé, dès l'époque toltèque, à Quetzalcóatl, le dieu civilisateur.
- **TLALOC** « Celui qui fait pousser les choses » : dieu de la pluie ; dès l'aube des religions mexicaines, il favorise la végétation, mais apporte aussi l'orage. Son importance se maintient jusqu'à la fin du monde précolombien. Son masque est la pluie, 19<sup>e</sup> des Vingt Signes.
- **TLAZOLTEOTL** : « Déesse de la boue », déesse terrestre, déesse de l'amour, connue aussi sous le nom de « Mère des Dieux ».
- **TOHIL** (quiché-maya) : correspond à Tlaloc.
- **TONATIUH** (nahua) : le dieu solaire par excellence, celui qui s'abreuve des sacrifices sanglants. Connu aussi sous le nom de Pilzintecutli, « Seigneur royal ».
- **XIPE TOTEC** : « Notre Seigneur l'Écorché » (nahua), c'est une divinité qui personnifie le printemps : il faut que le grain meurt pour que la plante renaisse ; ainsi la victime est-elle écorchée et sa dépouille sera portée par le prêtre qui symbolise le rituel de vie et de mort. Dieu aztèque du Printemps et de la régénération. Ses prêtres revêtent la peau des victimes qui lui sont sacrifiées, afin de stimuler la pousse des plantes et la germination. On le représente vêtu de la peau des hommes sacrifiés.
- **XIUHTECUTLI** : « Dieu de l'année » ou « Dieu du Feu » (nahua), dieu du feu, le premier du rituel et du calendrier, connu aussi chez les Aztèques sous le nom de Huehuetotl, « Vieux Dieu ».
- **XOCHIPILLI** : le « Prince des Fleurs » (nahua), jeune dieu du maïs, puis, par extension, de l'amour, de la beauté et de la musique ; il préside au jeu de balle.
- **XOCHIQUETZAL** : « Fleur à plume » (nahua), déesse des fleurs et des artisans.
- **YUM KAAX** : « Dieu de la Forêt » (maya), Dieu-Maïs, correspond à Cinteotl.