

Chronologie

- 8000 av J.-C. Début de la domestication des plantes en Mésoamérique et dans l'aire andine.
- 3000 av J.-C. Début de la construction des édifices publics sur la côte péruvienne.
- 2500 av J.-C. Naissance des premiers villages sédentaires dans le centre du Mexique, à Oaxaca et sur la côte du Chiapas et du Guatemala.
- 1250 av J.-C. Développement de villages comme Tlatilco et Tlapacoya, au centre du Mexique.
- 1200 av J.-C. Début du développement de la culture Olmèque sur la côte du golfe du Mexique.
- 900 av J.-C. Début du développement de la culture Chavín au Pérou.
- 900 av J.-C. Les premiers centres monumentaux Mayas apparaissent au Belize et dans les dénommés Bas-plateaux centraux (Nakbe et El Mirador).
- 400 av J.-C. Développement de la culture Chupicuaro (Mésoamérique occidentale).
- 400 av J.-C. Déclin de la culture Olmèque et développement de la culture épi-olmèque (Tres Zapotes).
- 400 av J.-C. Développement de la culture Zapotèque. Monte Albán devient la ville la plus importante des Vallées centrales d'Oaxaca.
- 200 av J.-C. Développement de la culture des Tombes à Pozzo en Mésoamérique occidentale.
- 200 av J.-C. Introduction de l'agriculture dans les principales aires culturelles nord-américaines.
- 200 av J.-C. Début de la Première période intermédiaire, époque de floraison régionale dans le monde andin.
- 0 Éruption de volcan Xitle au centre du Mexique. Abandon de Cuicuilco et début du grand développement de Teotihuacán.
- 1-100 Construction des Pyramides du Soleil et de la Lune de Teotihuacán.
- 200 Développement de la culture Teuchitlán en Mésoamérique occidentale.
- 292 Date de la stèle maya la plus ancienne (stèle 29 de Tikal).
- 300 Début de l'expansion de Tiwanaku sur le haut-plateau bolivien.
- 300 Déclin de la culture Chupicuaro (Mexique occidental).
- 300 Développement de la culture Chalchihuites en Mésoamérique septentrionale.
- 534-593 Interruption temporaire de la construction des monuments portant des inscriptions, de Tikal (aire Maya).
- 550 Grand incendie à Teotihuacán. Dès lors, la ville commence à décliner.
- 600 Diffusion de l'empire Wari dans l'aire andine.
- 600 Déclin de la culture des Tombes à Pozzo en Mésoamérique occidentale.
- 600-650 Développement de Xochicalco, Cacaxtla et Teotenango, au centre du Mexique et d'El Tajín sur la côte du Golfe.

- 700 Naissance des principales traditions culturelles du sud-ouest américain.
- 700 Début de la période de grand développement des royaumes centro-américains.
- 800 Début de la culture Taïno aux Antilles.
- 800 Décadence de Monte Albán. 800 Diffusion des styles Chenes, Rio Bec et Puuc dans le nord du Yucatán.
- 900 Dans de nombreux centres Mayas des Tierras Bajas du Sud commence un processus de décadence, appelé le « collapsus Maya ».
- 900 Fin de l'empire Wari dans l'aire andine et début d'une nouvelle floraison régionale.
- 900 Chichén Itzá devient la cité la plus importante du Yucatán (Mexique).
- 900 Début du développement de Tula au centre du Mexique.
- 900 Dans la zone d'Oaxaca se développent de petits royaumes territoriaux, dont, parmi les plus importants, ceux de la Mixteca Alta.
- 909 Date de la stèle maya la plus récente selon le Compte long.
- 1150 Décadence de Tula.
- 1200 Développement de la culture Tarasca et Prepecha, en Mésoamérique occidentale.
- 1250 Décadence de Chichén Itzá et fragmentation du nord de l'aire Maya en petites entités politiques. Mayapan devient la capitale du Yucatán.
- 1325 Fondation de México-Tenochtitlán, capitale aztèque.
- 1350 Période de formation des Pueblos modernes dans le sud-ouest des États-Unis.
- 1428 Tenochtitlán forme avec Tezcoco et Tlacopan la Triple Alliance, qui dominera les territoires de l'empire aztèque.
- 1450 Mayapan cesse de tenir le rôle de capitale du Yucatán.
- 1450 Les Incas conquièrent une grande partie de la côte péruvienne.
- 1492 Christophe Colomb rencontre les Taïnos.
- 1521 Hernan Cortés conquiert México-Tenochtitlán, la capitale aztèque.
- 1533 Les Espagnols conquièrent Cuzco, la capitale inca.
- 1539 Hernando de Soto explore le sud-est des États-Unis.
- 1539 Fra Marco da Nizza visite les villages Pueblos du Sud-Ouest.
- 1542 Mani, dernière capitale Maya du Yucatán, tombe entre les mains de Montejo.
- 1697 Défaite du dernier règne Maya indépendant et chute de sa capitale, Tayasal.

Cultures de l'Amérique du Nord

- **Hopewell** : culture indigène traditionnelle développée dans les bassins de l'Ohio et du Mississippi, entre 200 av. J.-C. et 900 de notre ère. Les tertres ou buttes de terre [*mounds*] — souvent zoomorphes — sont parmi les manifestations les plus typiques de cette culture, de même que les objets en feuille de mica et les splendides pipes zoomorphes en stéatite.
- **Anasazi**, ou **Pueblos ancestraux** : culture qui s'est développée dans la région des Four Corners, aux États-Unis, entre 700 et 1300 de notre ère. Elle atteint son apogée entre 1050 et 1150, dans la région de Chaco Canyon (Nouveau-Mexique). On considère généralement que les Anasazi sont les ancêtres des Pueblos historiques.
- **Mimbrès Mogollón** : phase importante de la culture Mogollon, développée entre 700 et 1400 de notre ère dans le sud du Nouveau-Mexique. Les populations d'origine Mogollon s'unirent ensuite à celles d'Anasazi pour former les modernes Pueblos. Dans la région éponyme de Mimbres, au sud-ouest du Nouveau-Mexique, les groupes Mogollon locaux ont produit, entre 1000 et 1300, une céramique blanche typique ornée de décors raffinés en noir.
- **Casas Grandes** : cette culture prospéra entre 700 et 1500 de notre ère, entre le nord du Mexique et l'Arizona, le centre étant le site archéologique de Paquimé (Chihuahua, Mexique). La culture de Casas Grandes entretenait d'importantes relations commerciales avec les régions du sud-ouest des États-Unis et de la Méso-Amérique.
- **Mississippienne, culture** : culture indienne ayant prospéré entre 700 et 1500 de notre ère, dans le bassin du Mississippi. Les cités importantes de Cahokia (Illinois) et de Moundville (Alabama) sont caractérisées par la présence de grands tertres pyramidaux en terre pilée.

Cultures de la Méso-Amérique du Nord et de l'Ouest

- **Chupícuaro** : culture développée en Méso-Amérique occidentale entre 400 av. J.-C. et 300 de notre ère. Elle est célèbre pour les objets de céramique trouvés dans les tombes, et en particulier pour les personnages en terre cuite à décor géométrique.
- **Tombes à puits, culture des** : cette culture se développe en Méso-Amérique occidentale — États de Nayarit, Colima, Jalisco et Michoacán — entre 200 av. J.-C. et 600 de notre ère. Elle tire son nom du grand nombre de tombes à chambre creusées dans le tuf. Les rares tombes qui n'avaient pas été pillées contenaient un riche matériel funéraire composé de céramiques, de coquillages et d'autres objets.
- **Chalchihuites** : culture qui se développe en Méso-Amérique, à partir de 300 de notre ère. Dans son orbite se diffuse l'usage des tzompantli [rateliers de crânes de sacrifiés], du chac-mool [sculpture représentant un personnage allongé sur le dos, les jambes repliées, et redressé sur ses coudes] et des salles à colonnades. Le déclin arrive à différentes échéances selon les lieux, entre 900 et 1300 environ. Les sites les plus importants sont Cerro del Huistle, Alta Vista et La Quemada.
- **Tarasque ou Purépecha** : culture développée à partir d'environ 1200 dans les territoires de la Méso-Amérique occidentale, en particulier dans la région du lac Pázcuaro. Les Tarasques, organisés en une confédération dont les capitales étaient Tzinzunzan, Ihuatzio et Pázcuaro, ne furent jamais assujettis par les Aztèques et gardèrent leur indépendance jusqu'à la conquête espagnole. Ils sont célèbres pour leurs talents de guerriers, mais aussi d'artisans des métaux.