

Les chefs-d'œuvre de la Renaissance européenne.

Parcourez la Renaissance européenne des XV^e et XVI^e siècles et découvrez les plus grands chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art.

Programme et calendrier des cours d'histoire de l'art, le mardi 13h45-15h15¹

La Renaissance dans tous ses états

- Le mardi 30 septembre 2025.

Persistance des formes gothiques au XV^e siècle

- Le mardi 7 octobre 2025.

L'art germanique et l'Italie du Nord : entre Gothique et Renaissance

- Le mardi 14 octobre 2025.

Les grandes heures de la Renaissance : les dates incontournables

- Le mardi 4 novembre 2025.

Le prince, le tyran, le condottière et l'humaniste

Focus sur les grandes capitales de la Renaissance

- Le mardi 18 novembre 2025.

Lisbonne et le style manuelin

- Le mardi 25 novembre 2025.

Florence, cité des Médicis

- Le mardi 2 décembre 2025.

Rome, cité des papes

- Le mardi 9 décembre 2025.

Venise, cité des doges

Révolutions architecturales et nouvelles perspectives

- Le mardi 16 décembre 2025.

L'invention de la perspective

- Le mardi 6 janvier 2026.

L'ingénierie de Brunelleschi (1377-1446) ; Alberti (1404-1472) et le retour à l'Antique

- Le mardi 13 janvier 2026.

Bramante (1444-1514) et le *Tempietto* de San Pietro in Montorio à Rome

¹ Ce programme est susceptible d'être légèrement modifié d'ici la rentrée 2025. Ce programme inédit tient compte des cours délivrés les années précédentes, entre autres sur les livres enluminés qui ne seront pas abordés.

- Le mardi 20 janvier 2026.

L'architecture maniériste : la sacristie nouvelle de San Lorenzo à Florence et la bibliothèque des Médicis par Michel-Ange (1475-1564)

- Le mardi 27 janvier 2026.

L'art des jardins de la Renaissance

Des idées et des mythes

- Le mardi 3 février 2026.

Du (néo)platonisme et du pythagorisme dans les arts de la Renaissance

- Le mardi 24 février 2026.

***L'Homme de Vitruve* de Léonard de Vinci (1452-1519)**

- Le mardi 3 mars 2026.

Vénus, symbole de l'*Humanitas* ; l'Amour dans tous ses états

- Le mardi 10 mars 2026.

Piero di Cosimo (1462-1522) et le rêve prométhéen

- Le mardi 17 mars 2026.

Saturne et la Mélancolie

Des styles picturaux contrastés

- Le mardi 24 mars 2026.

Réalisme cru et *morbidezza*

- Le mardi 31 mars 2026.

La chapelle de Sixte IV au Vatican

- Le mardi 21 avril 2026.

Le classicisme de Raphaël (1483-1520) et la tentation du maniérisme

- Le mardi 28 avril 2026.

L'école de Fontainebleau sous François I^{er}

Personnalités artistiques singulières

- Le mardi 5 mai 2026.

« Primitifs » flamands et espagnols

- Le mardi 12 mai 2026.

Jérôme Bosch († 1516)

- Le mardi 19 mai 2026.

Pierre Bruegel l'Ancien (vers 1525-1569)

Trésors artistiques du Moyen Âge.

Découvrez les grands trésors artistiques (architecture, peinture, sculpture, arts somptuaires) des civilisations médiévales : l'Europe médiévale, le monde byzantin et l'Orient musulman. Mille ans d'histoire !

Programme et calendrier des cours d'histoire de l'art, le mercredi 13h45-15h15²

La fin de l'Antiquité

- Le mercredi 1^{er} octobre 2025.

L'art romain du Bas-Empire et la naissance de l'art chrétien

- Le mercredi 8 octobre 2025.

L'art d'Orient au temps des Parthes et des Sassanides

Le monde byzantin

- Le mercredi 15 octobre 2025.

Constantinople, capitale de l'Empire romain d'Orient et le règne de Justinien (527-565)

- Le mercredi 5 novembre 2025.

L'art dynastique des Macédoniens (867-1057) et des Comnènes (1081-1185)

- Le mercredi 19 novembre 2025.

Mistra, capitale de la Morée byzantine et l'art des Paléologues (1261-1453)

L'Occident latin

- Le mercredi 26 novembre 2025.

Diffusion de l'art chrétien de la fin de l'Antiquité à l'époque mérovingienne

- Le mercredi 3 décembre 2025.

Aix-la-Chapelle et l'art carolingien

L'Orient musulman

- Le mercredi 10 décembre 2025.

Jérusalem et Damas, cités omeyyades (651-750)

- Le mercredi 17 décembre 2025.

Bagdad-la-Ronde, capitale des Abbassides (750-1258)

L'Espagne médiévale

- Le mercredi 7 janvier 2026.

Vitalité artistique et culturelle du califat omeyyade de Cordoue

- Le mercredi 14 janvier 2026.

L'Espagne wisigothique et l'art préroman des Asturies

² Ce programme est susceptible d'être légèrement modifié d'ici la rentrée 2025. Ce programme inédit tient compte des cours délivrés les années précédentes, entre autres sur les livres enluminés qui ne seront pas abordés.

- Le mercredi 21 janvier 2026.

Floraison de l'architecture et de la sculpture romanes en Aragon-Navarre

- Le mercredi 28 janvier 2026.

Floraison de peintures romanes en Catalogne

- Le mercredi 4 février 2026.

Le royaume nasride de Grenade

La Sicile médiévale

- Le mercredi 25 février 2026.

Palerme, capitale des rois normands

- Le mercredi 4 mars 2026.

Les cathédrales de Monreale et de Cefalù : un mélange d'apports normands et byzantins

La Bourgogne médiévale

- Le mercredi 11 mars 2026.

Les églises de l'An Mil : Saint-Philibert de Tournus et Saint-Bénigne de Dijon

- Le mercredi 18 mars 2026.

L'art des clunisiens et l'architecture des cisterciens

La révolution gothique

- Le mercredi 25 mars 2026.

Les cathédrales gothiques : des écoles et des styles

- Le mercredi 1^{er} avril 2026.

Portails et tympans du Moyen Âge

- Le mercredi 22 avril 2026.

La peinture gothique du XIV^e siècle et l'avènement de l'art profane

Les arts somptuaires d'Orient et d'Occident

- Le mercredi 29 avril 2026.

Les plus beaux ivoires du Moyen Âge

- Le mercredi 6 mai 2026.

Orfèvrerie et émaillerie

- Le mercredi 13 mai 2026.

Les vitraux

- Le mercredi 20 mai 2026.

Tissus et tapisseries

Épanouissement du christianisme du XVI^e siècle à aujourd'hui.

Le XVI^e siècle engage le christianisme dans une réforme, celle de Martin Luther, qui entraîne plusieurs autres mouvements, calviniste et zwinglien, entre autres. Elle enclenche une réaction catholique, la Contre-Réforme, et un rapport de force qui se traduira par les guerres de Religion. De nouveaux ordres apparaissent, la Compagnie de Jésus dès 1540, fer de lance de la réforme catholique, dissoute cependant en 1773 pour être rétablie en 1814. En 1542, la Sacrée Congrégation de l'Inquisition romaine et universelle (le Saint-Office) est créée par Paul III pour lutter contre les progrès du protestantisme. Organisme répressif, il ordonne l'exécution de Giordano Bruno (1600), condamne le système de Copernic (1616), organise le procès de Galilée (1632). Le protestantisme évoluera vers des formes puritaines et un évangélisme prosélyte qui s'épanouira, entre autres, en Amérique du Nord où il reste très actif, alors que le catholicisme s'implante davantage en Amérique latine. Aux marges de ces ensembles, des formes mystiques voient le jour, notamment en Espagne avec Thérèse d'Avila et Jean de la Croix. Moins toléré au XVII^e siècle, le quiétisme ou molinosisme est pourtant défendu par Fénelon, séduit par les idées de Madame Guyon (singulièrement proches du piétisme protestant). Le jansénisme ou augustinisme sera, quant à lui, déclaré hérétique. Malgré l'universalisme des Lumières et le progrès des sciences, le concile de Vatican I (1869-70) entérine des positions désuètes. Vatican II (1962-65) se montrera plus progressiste.

Programme et calendrier des cours d'histoire des religions, le mercredi 15h30-17h³

Crise de l'Eglise catholique romaine ; Réforme et Contre-Réforme

- Le mercredi 1^{er} octobre 2025.

Les crises de l'Eglise, le Grand schisme d'Occident et la *Devotio moderna*

- Le mercredi 8 octobre 2025.

John Wyclif († 1384) et Jean Hus (1369-1415)

- Le mercredi 15 octobre 2025.

La politique centralisatrice des papes au 15^e siècle

- Le mercredi 5 novembre 2025.

Les Borgia et la théocratie de Jérôme Savonarole (1452-1498)

- Le mercredi 19 novembre 2025

Martin Luther (1483-1546), Ulrich Zwingli (1484-1531) et Thomas Müntzer (1489-1525)

- Le mercredi 26 novembre 2025.

Jean Calvin (1509-1564) et la Réforme en Angleterre

- Le mercredi 3 décembre 2025.

Le Concile de Trente (1545-1563) et la diffusion de la réforme tridentine

- Le mercredi 10 décembre 2025.

La Sacrée Congrégation de l'Inquisition romaine et universelle (1542, Paul III)

- Le mercredi 17 décembre 2025.

Les guerres de Religion

- Le mercredi 7 janvier 2026.

Le repliement de l'orthodoxie devant l'offensive de la Réforme et de la Contre-Réforme

Hétérogénéité de la pensée religieuse chrétienne

- Le mercredi 14 janvier 2026.

Ignace de Loyola (1491-1556) et la Compagnie de Jésus

³ Ce programme est susceptible d'être légèrement modifié d'ici la rentrée 2025.

- Le mercredi 21 janvier 2026.

Thérèse d'Avila (1515-1582), Jean de La Croix (1542-1591), les mystiques et les *alumbrados*

- Le mercredi 28 janvier 2026.

Pierre Bérulle (1575-1629) et « l'École française » ; les jansénistes

- Le mercredi 4 février 2026.

Tendances piétiste et quiétiste au XVII^e siècle – l'expérience de Mme Guyon (1648-1717) et Fénelon (1651-1715)

- Le mercredi 25 février 2026.

La pensée nouvelle des philosophes : René Descartes (1596-1650) ; Baruch Spinoza (1632-1677) ; Thomas Hobbes (1588-1679) ; John Locke (1637-1704)

- Le mercredi 4 mars 2026.

Le judaïsme en Europe

- Le mercredi 11 mars 2026.

L'ésotérisme chrétien. Les Rose-Croix et les francs-maçons

Le christianisme à la conquête du monde

- Le mercredi 18 mars 2026.

Les grands ordres monastiques : augustins, dominicains, franciscains, oratoriens, bénédictins de Saint-Maur

- Le mercredi 25 mars 2026.

L'action de François-Xavier (1506-1552) et l'Extrême-Orient

- Le mercredi 1^{er} avril 2026.

Colonisation et évangélisation en Amérique

- Le mercredi 22 avril 2026.

Le développement du protestantisme aux États-Unis

- Le mercredi 29 avril 2026.

Les sectes issues du protestantisme

Christianisme contemporain

- Le mercredi 6 mai 2026.

De l'Eglise gallicane à l'Eglise concordataire

- Le mercredi 13 mai 2026.

Le catholicisme de Pie IX et Vatican I (1870) ; Vatican II (1962-1965) et l'*aggiornamento*

- Le mercredi 20 mai 2026.

L'islam en Europe